



2020 - 2021 TİYATRO SEZONU

TEATRO RADIUS'TAN

bir 100. yıl projesi

DELI ŞAİR

Ömer Seyfettin

“Ne senden rüku, ne benden kıyam; Selamın aleyküm ve Aleyküm selam.”

YAZAN VE YÖNETEN - KOSTA KORTİDİS

ALPER
ARIK

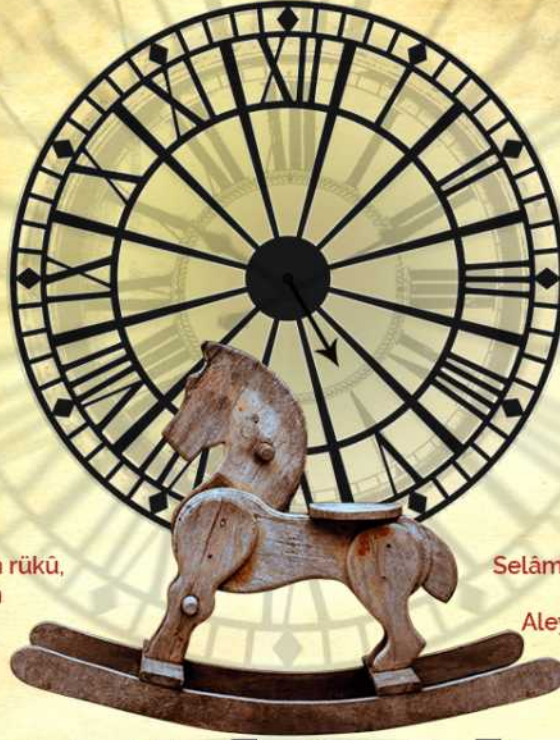
İLKAY
ÖZŞEN

AKIN
KAPLAN

DİLARA
TABAK

ve
KOSTA
KORTİDİS

ve
sesi ile
GÜLAY
OKTAR



Ne senden rükû,
ne benden
kıyam

Selâmün aleyküm
ve
Aleyküm selâm

DELi ŞAİR

Ömer Seyfettin

TEK PERDE

YAZAN VE YÖNETEN KOSTA KORTİDİS

YÖNETMEN YARDIMCILARI BAHADIR CİHAT AYGİN / EMRE BULDUM

ÖZGÜN MÜZİK ALTUĞ AKINSEL / KOSTÜM FADİM UÇBAŞ / DEKOR BATUHAN BOZCAADA

FOTOĞRAF BARIŞ VANLIOĞLU / AFİŞ TASARIM BARIŞ ÇANTAY

BİR TEATRO RUDIUS YAPIMI

f /teatro.rudius
t /teatrorudius
i /rudiusteatro

www.teatrorudius.com
mail@teatrorudius.com
(0212) 284 49 00



teatro
rudius

bir çağın mekânı

teatro
rudius
MMXIX



Bir Teatro Rudius Yapımı - Dünya Prömiyeri 5 Mart 2020

teatro
rudius
MMXIX

OYUN KÜNYESİ

Tiyatro Grubu	: Teatro RADIUS
Oyun Adı	: Deli Şair – Ömer Seyfettin
Yazan ve Yöneten	: Kosta Kortidis
Yönetmen Yardımcıları	: Bahadır Cihat Aygen / Emre Buldum
Özgün Müzik	: Altuğ Akınsel
Dekor	: Batuhan Bozcaada
Kostüm	: Fadim Üçbaş
Görsel Tasarım	: Barış Çantay
Fotoğraf	: Barış Vanlıoğlu
Süre	: 85 dakika
<u>Oyuncular</u>	: Akın Kaplan – Alper Arık – Dilara Tabak – İlkay Özşen - Kosta Kortidis – ve sesi ile Gülay Oktar





İLETİŞİM

İrtibat : Teatro Rudius – AKIN KAPLAN

Tel : +90 212-284-4900

Elektronik Posta : teatorudius@gmail.com

Web Adresi : www.teatorudius.com

SOSYAL MEDYA

YOUTUBE /[teatorudius](https://www.youtube.com/teatorudius)

INSTAGRAM /[rudiusteatro](https://www.instagram.com/rudiusteatro)

TWITTER /[teatorudius](https://twitter.com/teatorudius)

FACEBOOK /[teatorudius](https://www.facebook.com/teatorudius)

OYUN TANITIM VİDEO:

- <https://www.youtube.com/watch?v=dhClmUy-UU0>
- <https://www.youtube.com/watch?v=xryHlx69pVA&t=50s>

Deli Şair Ömer Seyfettin Orijinal Tiyatro Müzikleri albümü Spotify, Apple Music gibi dijital müzik platformlarında ve Youtube üzerinden dinlenebilmekte...!

[You Tube - Deli Şair Orijinal Tiyatro Müzikleri](https://www.youtube.com/watch?v=xryHlx69pVA&t=50s)

MEDYADAN HABERLER:

[Tiyatro Dergisi - Ömer Seyfettin'in sıra dışı hikayesi](#)

[Hürriyet Kelebek - Ömer Seyfettin Sahnede](#)

[Oda Tv - Usta Hikayeci Sahneye Taşınıyor](#)

<https://www.haberler.com/omer-seyfettin-in-sira-disi-hayati-ilk-kez-tiyatro-12975987-haberi/>

<https://www.medyaradar.com/omer-seyfettinin-siradisi-hayati-ilk-kez-tiyatro-sahnesinde-haberi-2022401>

Deli Şair

“Ömer Seyfettin”

Bir kere mi yaşanır insan hayatının bir günü? Aynı günü bir daha, bir daha yaşamak imkanı var mıdır, hayalimizde de olsa? Belki bir sanrı. Belki de bir rüya. Ömer Seyfettin'in bu dünyadaki son günü. Ölümünden önceki gün. 5 Mart 1920. Bir kere yaşıyor o günü. Bir daha. Belki bir defa daha. Korku, sancı, ateş, öfke, hayal, özlem, aşk, vatan sevgisi, şiir, dil sevdası, dostluk. Hepsi birbirinin içinde. Nesillerin öyküleriyle büyüdüğü adamın bu dünyadaki son gününün hikayesi bu. Bir Deli Şair'in. Ömer Seyfettin'in. Ömer Seyfettin, ölümünden önceki o hayal ve gerçek günün 100. yıldönümünde Kosta Kortidis'in DELİ ŞAİR oyunu ile seyirci ile buluşuyor...

Teatro RADIUS ölümünün 100. yılında Türk Dili'nin sembolü büyük hikayeci Ömer Seyfettin anısına Deli Şair oyunu ile yine bir dünya prömiyeri yapıyor. 2019 yılında Akın Kaplan ve Kosta Kortidis tarafından kurulan tiyatro, ilk oyunu olan Bandırma Vapuru ile Milli Mücadelemiz ve akabinde Cumhuriyet ile taçlanacak süreci anlatan, Türkiye'nin dünya çapındaki Tiyatro Adamı Kosta Kortidis imzalı bir başyapıt ile seyirciyi selamlamıştı. Şimdi de yine Kosta Kortidis'in usta kalemi ve rejisi ile Deli Şair eserini seyirci ile buluşturuyor. Özgün Müzikleri Altuğ Akınsel, Kostüm Tasarımı Fadim Üçbaş , Dekor Tasarımı da Batuhan Bozacaada'ya ait. Eserin Görsel Tasarımlarını Barış Çantay gerçekleştiriyor.

Usta yönetmen Kosta Kortidis'e rejisi ekibinde Emre Buldum ve Bahadır Cihat Aygen yardımcı oluyor. Okan Şevket Duman 'ı Ömer Seyfettin, Alişan Özkan'ı Ali Canip Yöntem, Akın Kaplan'ı Hekim Simon, Aslı Çelebi'yi Calibe Seyfettin olarak izleyeceğimiz eserde; Kosta Kortidis Cenap Şahabettin olarak karşımıza çıkacak. Psikolojik bir gerilime dayalı, derin, yoğun ve yalın bir çarpıcılıkta sahnelenen eser aynı zamanda her zaman olduğu gibi çokça gülümsetip, düşündürmeyi de ihmâl etmiyor.

Ömer Seyfettin 6 Mart 1920 günü evinin çok yakınında bulunan Haydarpaşa Hastanesi'ne hayatını kaybetti! Ölümünden sonra kendisine diabetis, halk arasında bilinen adıyla şeker teşhisi konuldu. Üzerinde kimliğini belirtecek bir vesika yoktu! Naaş'ına kimsesizler muamelesi yapıldı... araştırmalarda kullanılması için Darülfünun'a bağışlandı! Ömer Seyfettin, Ali Canip Bey'e "...bir gün mezarımın üzerinden yol geçirirlerse şaşırımam." demişti... Ağustos 1939'da mezarı yol geçecek gerekçesiyle yerinde söküldü! 23 Ağustos 1939'da Zincirlikuyu Mezarlığı'na defnedildi! Ömer Bey İngiliz İşgali'ni, Meclis'in kuruluşunu ve Kurtuluş Zaferi'ni göremedi! Ama söylediği her şey sırasıyla gerçekleşti... Ömer Seyfettin "Deli Şair" lakabına karşın Türk Hikayeciliği'nin kurucusu ve en büyük edebiyatçılarından biri olarak kabul edilmektedir! Bugün ulusal düzeyde hala en çok okunan Türk Edebiyatçısı Ömer Seyfettin'dir.